

פרשת בהעלותך

את כל התקונים הרואים למזבח ואילו אהרן שהוא נשיא שבט לוי לא הקריב כלל, **אתא קרא ואשתחעי עזבָּדָא דמִנְרַתָּא, דְּהִיא תְּקִנָּא עַל יִדָּא דְּאַחֲרֵן** וכן באה הפסוק אח"כ וDice במעשה המנורה שכונגד המלכות שהתקון שלה הוא ע"י אהרן כי הוא המתkn אורה יותר מוכלים ולכן נסמכה פרשת המנורה לפרשת הנשיים (מק"מ), **דְּהֹא לְעִילָּא מִנְרַתָּא, וּכְלַבּוֹצִינִין** (ס"א תקונין) **דִּילְה** כי הרי המנורה העליונה שהיא המלכות וכל הנרות והספריות שלה, **עַל יִדָּא דְּאַחֲרֵן גְּהַרְיֵין פָּלָא** הם מאיריים ע"י אהרן שמידתו היא חסד וע"י נמשכים החסדים אל המלכות (מק"מ).

הדלקת המנורה למטה במקדש כדוגמת מעלה

תְּאַחֲרֵי מִזְבֵּחַ, תְּרִיסֶר נְשִׁיאִין הָוֹ לְחִנְפָּא לִיהְ,
וְלֹא תִּקְנָא לִיהְ בא וראה כי י"ב נשיים היו בכדי לחנן ולתקן את המזבח,
וְהָא אָוּקְמוֹתָה תְּרִיסֶר אַיִנּוֹן שְׁבָטִין, לְאַרְבָּע סְטְרִין,
אַרְבָּע דְּגָלִים וכבר למדנו כי אלו ה"ב שבטים נחלקו לארבעה צדדים שהם ארבעה דגליים כי בכל דגל היו שלושה שבטים, **וּכְלֹהוּ תְּרִיסֶר** (מד). **וּכְלֹא כְּנוּנוֹנָא דְּלְעִילָּא** וכולם היו כדוגמת מעלה כי הם כדוגמת ה"ב מלאכים שהם ב"ה הצדדים של הכסא של המלכות שבכל צד יש שלושה מלאכים. **מִנְרַתָּא** (ד"ג גנ"א ע"ב)
אתָמָנִי בְּשִׁבְעָה בּוֹצִינִין, לְאַדְלָקָא עַל יִדָּא דְּבָהָנָא,



[מד] הרמ"ק לא גורם וכלהו תריסר.

הליימוד היומי

ובכל אֲגֹנוֹנָא דְלַעִילָא ו Aharon שמידתו הוא חסד התמנה להדליק את המנורה שהיא בוגר המלכות שיש לה שבעה נרות בוגר זו תדממות כי הדלקת המנורה למטה בכיה"ק הוא כדוגמת מעלה. **וּמִנְרָתָא, עַל אֶת קֵימָא, וּבְנִיסָא אֶת עֲבִידָתָ, וְהָא אָזְקָמוּה בְעֻזְבָדָא דְמִנְרָתָא** והמנורה הייתה עומדת על אות ומופת וע"י נס היא נעשית [מה] וזה מורה על מעלה ומשא"ב המזבח שנעשה ע"י אדם ובמו שכך למדנו עניין זה בפרשת תרומה בעניין מעשה המנורה (רמ"ק)♦

אור הרשב"י

הקדוש ברוך הוא למשה אם הזהרתם להיות מדליקין לפני אני משמר את נפשותיכם מכל דבר רע שנמשלו נפשות בדור שני' (משל ב') נר ה' נשמה אדם ונאמר בהעלותך את הנרות. וכן איתא במדרש תנומה פרשת שמיני סימן ח' מעשה המנורה כיצד היה שבשה שעלה משה והוא הקדוש ברוך הוא מראה לו בהר הימך יעשה את המשכן ביוון שהראה לו הקדוש ברוך הוא מעשה המנורה נתקשה בה משה, אבל הקדוש ברוך הוא הרי אני עשו אותה לפניו מה עשה הקדוש ברוך הוא הראה לו אש לבנה ואש אדומה ואש שחורה אשIROKA ועשה מהן את המנורה גביעה כפתוריה ופרחיה וששת הקנים והוא אומר לו לך וכך עשה אותם שנאמר (במדבר ח) וזה מעשה המנורה מלמד שהראה לו הקדוש ברוך הוא באצבע את המנורה ואעפ"כ נתקשה בה הרבה משה לעשותו, מה עשה הקדוש ברוך הוא חקקה על כף ידו של משה אמר לו וראה ועשה בתבניותם בשם שחקקתייה על כף ידר, ואעפ"כ נתקשה בה משה ומה עשה מקשה תיעשה ריבש"ע הרי כבר בתוך האש בשם שאתה רואה בז תעשה מיד יצתה המנורה עשויה בתקינה לפיבך כתיב כמו אשר הראה ה' את משה בז עשה משה את המנורה אין כתיב כאן אלא בז עשה סתם וממי עשה הקדוש ברוך הוא לפיך אמר לו

[מה] כראיתא במדרשי, במדבר רבא ד"א בהעלותך את מזא שנטקsha משה במעשה המנורה יותר מכל כל המשכן עד שהראהו הקדוש ברוך הוא באצבע וכן בפרשיות בהמה טמאה וטהורה שני' (ויקרא יא) זאת היה אשר תאכלו את זה לא תאכלו הראהו באצבע וכן בירח החדש הזה לכם וכן במנורה (במדבר ח) וזה מעשה המנורה מקשה והב כלומר מה קשה היא לעשותה שהרבה יגע בה משה ביוון שנטקsha אמר לו הקדוש ברוך הוא למשה טוב בכבר והשליכו לאור והוציאו והוא מעצמה נעשית שאמר ובפרטוריה ופרחיה גביעה וקניה ממנה هو מכח בפטיש ומעצמה נעשית לך והוא אומר מקשה תיעשה מלא יוד כתיב ולא כתיב העשה כלומר מעצמה תיעשה, נטל משה את הכביר והשליכו לאור אמר משה רבש"ע הרי כבר בתוך האש בשם שאתה רואה בז תעשה מיד יצתה המנורה עשויה בתקינה לפיבך כתיב כמו אשר הראה ה' את משה בז עשה משה את המנורה אין כתיב כאן אלא בז עשה סתם וממי עשה הקדוש ברוך הוא לפיך אמר לו

פרשת בהעלותך

הקטורת הקטורת הייתה בזמן הדלקת המנורה

ומדבח פנימאה, ומגראתא, כיימי בחרא, לחדרותא דבלא והמצווח הפנימי שבו הקטורת שהוא כנגד הבינה והמנורה שכונגד

המלכות הם היו עומדים כאחד בכדי להמשיך שמחה לכל העולמות. **דבתיב** ממש"ב, (משל"כז) **שפן וקטרת ישמח לב** כי ע"י המנורה והקטורת שבמצווח הפנימי הייתה השמחה בזוזן הנקראים ל"ב וע"ב היו שמחים בכל העולמות.

ואוקימנא דתרי מדבחון הו, חד פנימאה דבלא, זהאי כיימא לחדרותא וכבר למדנו שהוא שני מזבחות, אחד שהוא פנימי מוהכל שהוא היה מזבח הזהב שבהיכל והוא היה עומד בכדי להמשיך את השמחה לכל העולמות.

וחדר לבך, לך רבא קרבניין. ומהאי פנימאה נפיק להאי דלבך ומזבח אחד מבוחוץ להקרבת הקרבנות ומהמצווח הפנימי שהוא כנגד הבינה היה יוצאת השפע אל המזבח החיצון שהוא כנגד המלכות (רמ"ק), **ומאן דחמי ויסתכל,** **ינדע חכמתא עלאה**ומי שהיה מסתכל ומתבונן היה יודע בחכמה העליונה, **רוא דמלחה אדרני יהוזה** את סוד הדבר של שם אדרני יהוזה

למה הוא נכתב ביחיד, כי המלכות הנקראות אדרני היה מקבלת את השפע מהבינה שהיא הויה בניקוד אלהים"ם (רמ"ק). **ועל דא לא אתקרב קטרתא, אלא**



אור הרשב"י

כתיב תיעשה עצמה תיעשה מלמד שתתקשה מה קשה לעשות אל הקדוש ברוך הוא השלך את הזהב לאש והמנורה תיעשה מלאליה לו המנורה והראה לו הקדוש ברוך הוא באצבע שנאמר (שמות כה) מקשה תיעשה המנורה שנאמר זה.

הילמוד היומי

בשעתא דשפני אשתבח ולכון לא היו מקריבים את הקטורת שבمزבח הפנימי שהוא בוגר הבינה אלא רק בשעה שהשמן של הדלקת המנורה היה נמצא שהוא בוגר המלכות והוא להורות שאין הבינה נפרדת מהמלכות שהיא סוד המנורה (מק"מ).

הקטורת עומדת ומסלקת הדיןינם ומבטלת המוות מהעולם

אשכחנא בספרא דשלמה מלְבָא, קטרת הוא לחדרה,
ולסלקה מותנא ועוד אמר רבי אלעזר שמעצתי בספרו של

שלמה המלך שסוד הקטורת שבוגר הבינה הוא בכדי להשפיע שמחה לכלום וכן לסלק את המגפה והמוות בעולם. **מאי טעמא** ומה הסיבה זהה. **בגין דיןינו מהאי דליך אשתבח** בגל שהדין הוא ע"י המלכות שהיא נמצאת בחוץ ועל

ידה הדין נמצוא בעולם והוא ע"י עוננות התחthonim, **וחדרותא וחדרו וקשותרא דנהירז, מההוא בנימא, רכל חידז ביה קיימא** אבל התעווררות השמחה והחדוה וקשר הארת החכמה הוא נמצוא מהבינה הנקראות מזבח הפנימי כי כל השמחה בה היא נמצאת. **ובך האיתער, כל דין אסתלק מהאי, ולא יכול ל מעבר דין** וכאשר הבינה מתעוורת ע"י הקטרת הקטורת או כל הדינים מסתלקים מהמלכות והיא לא יכולה לפעול דין. **ובגין לך קטרת קיימא לבטלא מותנא** ולכון הקטורת שבבינה היא עומדת בכדי לבטל את מגפה והמוות בעולם, **ועל דא, קטרת קשירו הוא רבלה, ודא אתקריב בההוא בנימא** וכן הקטורת היא הקשר של הכל כי היא קושרת את כל הספרות שמהבינה עד המלכות וזו הקטורת היא נקטרת